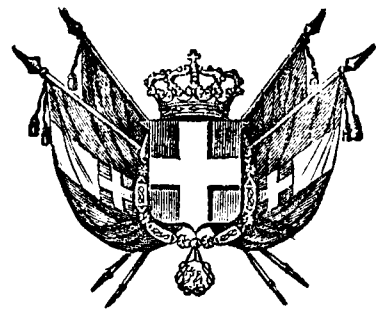


Le associazioni si ricevono in Firenze dalla Tipografia **FRANZI BORTA**, via del Castellaccio. Nelle Province del Regno con *vaglia postale* affrancato diretto alla detta Tipografia e dai principali Librai. — Fuori del Regno, alle Direzioni postali. Le associazioni hanno principio col 1° d'ogni mese.



Le inserzioni giudiziarie **25** centesimi per linea o spazio di linea. — Le altre inserzioni centesimi **30** per linea o spazio di linea. Il prezzo delle associazioni ed inserzioni deve essere anticipato.

UN NUMERO SEPARATO CENT. 20  
ARRETRATO CENTESIMI 40

Per Firenze . . . . .	Comprende i Rendiconti ufficiali del Parlamento	Anno L. 42	Sem. 22	Trim. 12
Roma e per le Province del Regno . . . . .		> > 46	> 24	> 13
Swizzera . . . . .		> > 58	> 31	> 17

Firenze, Sabato 18 Marzo

Francia . . . . .	Comprende i Rendiconti ufficiali del Parlamento per il solo giornale senza i Rendiconti ufficiali del Parlamento	Anno L. 82	Sem. 48	Trim. 27
Inghil., Belgio, Austria, Germ. . . . .		> > 112	> 60	> 35
Id. . . . .		> > 82	> 44	> 24

## PARTE UFFICIALE

**Il Num. 97 (Serie seconda) della Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno contiene il seguente decreto:**

VITTORIO EMANUELE II

PER GRAZIA DI DIO E PER VOLONTÀ DELLA NAZIONE RE D'ITALIA.

Visto il Nostro decreto 9 ottobre 1870, con cui Roma e le provincie romane furono dichiarate parte integrante del Regno d'Italia; Sentito il Consiglio dei Ministri; Sulla proposizione del Nostro Ministro Segretario di Stato per gli affari della Guerra, Abbiamo decretato e decretiamo:

Art. 1. I militari e i loro assimilati, che al 9 ottobre 1870 appartenevano all'esercito pontificio e che siano collocati a riposo in dipendenza dello scioglimento dell'esercito stesso, saranno ammessi a far valere i loro titoli a pensione secondo le leggi pontificie.

Art. 2. Quelli di essi invece che, ammessi nell'esercito italiano, avessero all'atto della loro ammissione, acquistato il diritto al ritiro secondo le leggi ora dette, potranno all'epoca del loro collocamento a riposo invocare l'applicazione delle leggi pontificie o di quelle italiane.

Nel primo caso avranno ragione soltanto alla pensione stabilita pel loro grado e stipendio, onde erano provveduti prima del loro passaggio nell'esercito italiano, e pel tempo di servizio che avranno prestato sino all'epoca della giubilazione.

Nel secondo caso il servizio prestato nell'esercito già pontificio fino alla loro ammissione nell'esercito italiano, sarà pareggiato a quello prestato nell'esercito nazionale.

Art. 3. Rispetto ai militari tutti e assimilati sopra menzionati verranno osservate le forme vigenti pel Nostro esercito in quanto concerne l'accertamento dei loro titoli e la liquidazione della pensione.

Ordiniamo che il presente decreto, munito del sigillo dello Stato, sia inserito nella Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno d'Italia, mandando a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Dato a Firenze addì 15 febbraio 1871.

VITTORIO EMANUELE.

RICOTTI.

**Il Num. XV (Serie 2ª, parte supplementare) della Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno contiene il seguente decreto:**

VITTORIO EMANUELE II

PER GRAZIA DI DIO E PER VOLONTÀ DELLA NAZIONE RE D'ITALIA.

Visto l'articolo 31 della legge 6 luglio 1862, n. 680;

Veduta la deliberazione della Camera di commercio ed arti di Fermo del 6 dicembre 1870;

Udito il Consiglio di Stato;

Sulla proposta del Ministro di Agricoltura, Industria e Commercio,

Abbiamo decretato e decretiamo:

**Articolo unico.** La Camera di commercio ed arti di Fermo ha facoltà di imporre una tassa annua sugli industriali e commercianti del suo distretto giurisdizionale in ragione di centesimi 75 per ogni cento lire di reddito.

Ordiniamo che il presente decreto, munito del sigillo dello Stato, sia inserito nella Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno d'Italia, mandando a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Dato a Firenze addì 12 febbraio 1871.

VITTORIO EMANUELE.

CASTAGNOLA.

S. M. sopra proposta del Ministro di Grazia e Giustizia e dei Culti ha fatto le seguenti disposizioni nel personale giudiziario con RR. decreti del 24 febbraio 1871:

Megale Giambattista, già conciliatore nel comune di Rivello, rinominato conciliatore nel comune medesimo;

Cossa Scipione, id. di Arpino, id.; De Luca Vincenzo, id. di Ponza, id.; Canino Giacomo, id. di Favignana, id.; Mannino Felice, id. di Granti, id.; Macri Pasquale, id. di Cursi, id.; D'Urso Pietro, id. di Ruffano, id.; Gentile Giuseppe, id. di Collerino, id.; Mazzei Luigi, id. di Marciana Marina, id.; Bianchi Carlo, id. di Bisuschio, id.; Tognini Carlo, id. di Pino Lago, id.; Spreafico Filippo, id. di Rovate, id.; Zigliani Luigi, id. di San Genesio, id.; Raimondi Giuseppe, id. di Pontirolo Nuovo, idem;

Noris Giuseppe, id. di Rigosa, id.; Chiapparoli Francesco, id. di Corte Brugnatella, id.; Turreni Francesco, id. di Guardia, id.; Granata Fortunato, id. di Crespiatica, id.; Corsi Pietro, id. di Monte Gilberto, id.;

Tedeschi Antonio, conciliatore nel comune di Lauria, confermato in carica per un altro triennio;

Rossi Francesco, id. di Anzano, id.; Annibale Raffaele, id. di Castel San Giorgio, idem;

Parlato Raffaele, id. di Piazza Armerina, id.; Bruno Antonio, id. di Spaccanardo, id.; Cacace Raffaele, vicepretore nel comune di Meta, dispensato dalla carica in seguito a sua domanda;

Pellizzari Enrico, conciliatore nel comune di Mercurio, dispensato dalla carica in seguito a sua domanda;

Pagani Fortunato, id. di Tortona, id.; Onofri Luigi, id. di Rivodutri, id.; Moroni Luigi, id. di Pont'Albera, dispensato da ulteriore servizio;

Telesio Domenico, nominato conciliatore nel comune di Tramonti;

Dello Jojo Ludovico, id. di Gragnano; Cozzolino Lorenzo, id. di Procida;

Framaviglia Giuseppe, id. di Motta Sant'Anna, stasia;

Scoto Emilio, id. di Caltanissetta;

Bonanno Vincenzo, id. di Casteltermini;

Vaccaro Nicolò, id. di Naro;

Cortese Antonio, id. di Alcarà;

Mastroeni Giuseppe, id. di Antillo;

Quarta Vincenzo, id. di Copertino;

Colelli cav. Vincenzo, id. di Santa Marie;

Panella Davide, id. di Civita d'Antino;

Lucarelli Carmine, id. di Castel Sant'Angelo;

De Rosi Gastano, id. vicepretore nel comune di Bocchigliero;

Di Claudio Claudio, id. di Lettopalena;

Cipolla Giuseppe, nominato conciliatore nel comune di Origio;

Bogni Carlo, id. di Mercurio;

Franzoni Carlo, id. di Magno;

Peli Lelio, id. di Polavento;

Faselli Narciso, id. di Roncadelle;

Facchetti Carlo, id. di Calvagese;

Tassetti Giovanni, id. di Goriola;

Monticelli Carlo, id. di Ripalta Guerrina;

Locatelli Francesco, id. di Barzana;

Noberasco Bernardo, id. di Ciano sul Neva;

Vacchini Luigi, id. di Tortona;

Ferraro Giuseppe, id. di Rongio;

Tognoli Luigi, id. di Gerezago;

Lemmi Lodovico, id. di Montegabbione;

Zelli Giovanni, id. di Rivodutri;

Nesci Fancello, id. vicepretore nel comune di Placanica.

S. M. sopra proposta del Ministro di Grazia e Giustizia e dei Culti ha fatto le seguenti disposizioni nel personale giudiziario e in quello del Ministero:

Con RR. decreti del 24 febbraio 1871:

Lombardo Arceri cav. Giuseppe, reggente l'ufficio di procuratore generale presso la Corte di appello di Catania, nominato procuratore generale presso la stessa Corte d'appello di Catania;

Gulli cav. Francesco Paolo, sostituto procuratore generale presso la Corte d'appello di Catanzaro, tramutato a Messina;

Bortolucci Giovanni, consigliere della Corte d'appello di Lucca, tramutato a Modena;

Paparoni Martino, id. in aspettativa, destinato alla Corte d'appello di Lucca;

Liverani Lorenzo, presidente del tribunale civile e criminale di Roma, nominato consigliere della Corte d'appello di Ancona;

Longobardi cav. Cesare, consigliere d'appello a Trani, tramutato a Catanzaro;

Pariso Nicola, id. di Catanzaro, id. a Trani;

De Berardinis cav. Beniamino, id. id. id. id.;

Pescetto cav. Giacomo, id. di Trani, id. a Casale.

Con RR. decreti del 26 febbraio 1871:

Vozzi cav. Michelangelo, capo sezione di 2ª classe nel Ministero di Grazia e Giustizia e dei Culti, promosso alla 1ª classe;

Caccini Giovanni, applicato di 3ª classe id. id., id. alla 2ª id.;

Gattino Giuseppe, id. di 4ª classe id. id., id. alla 3ª id.

Con RR. decreti 5 marzo 1871:

Fiorentino cav. Pietro, sostituto procuratore generale a Messina, promosso alla 2ª classe di stipendio;

Basteris cav. Giuseppe, id. a Bologna, traslocato a Genova;

Castellani cav. Giuseppe, consigliere della Corte di appello di Torino, promosso alla 2ª cl. di stipendio.

## MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI.

Il Ministro degli Affari Esteri e l'Inviato straordinario Ministro Plenipotenziario di Grecia hanno scambiato a nome dei rispettivi Governi le seguenti dichiarazioni per regolare reciprocamente nei due Stati le condizioni delle Società anonime ed altre associazioni commerciali, industriali e finanziarie.

## Déclaration.

Le soussigné, Ministre des Affaires Étrangères de Sa Majesté le Roi d'Italie, déclare par la présente au nom du Gouvernement italien, que les sociétés anonymes et autres associations commerciales, industrielles et financières qui sont soumises en Grèce à l'autorisation du Gouvernement, et qui l'ont obtenue, pourront exercer en Italie tous leurs droits, y compris celui d'ester en justice, en se conformant aux lois du Royaume, et à la condition que les sociétés ou associations de même nature légalement établies en Italie, soient admises à jouir des mêmes droits en Grèce.

En foi de quoi le soussigné a muni la présente Déclaration de sa signature et du cachet de ses armes.

Florence

(L. S.) Signé: VISCONTI VENOSTA.

## Déclaration.

Le soussigné, Ministre des Affaires Étrangères de Sa Majesté le Roi des Hellènes, déclare par la présente au nom du Gouvernement Hellenique, que les sociétés anonymes et autres associations commerciales, industrielles et financières, qui sont soumises en Italie à l'autorisation du Gouvernement et qui l'ont obtenue, pourront exercer en Grèce tous leurs droits, y compris celui d'ester en justice, en se conformant aux lois du Royaume et à la condition que les sociétés ou associations de même nature, légalement établies en Grèce, soient admises à jouir des mêmes droits en Italie.

En foi de quoi le soussigné a muni la présente Déclaration de sa signature et du cachet de ses armes.

Athènes le 13/25 février 1871.

(L. S.) Signé: CHRISTOPOULOS.

## IL MINISTERO DELLE FINANZE

## DIREZIONE GENERALE DEL TESORO

## AVVISO

Che fu dichiarato lo smarrimento del vaglia del Tesoro rilasciato dalla tesoreria centrale del Regno nel giorno 20 marzo 1869 sotto

Numero 2622 di lire 14,657 37,  
Id. 2623 di " 9,201 25,  
Id. 2624 di " 8,502 40,  
Id. 2625 di " 9,370 37,

pagabili il primo della tesoreria provinciale di Bologna, il secondo da quella di Forlì, il terzo dall'altra di Ferrara, ed il quarto da quella di Ravenna per commutarsi in quietanza a favore dei direttori dei manili delle rispettive città.

Chiunque avesse rinvenuto i sovraindicati vaglia del Tesoro è invitato a farli pervenire subito a questo Ministero, Direzione Generale del Tesoro, per essere consegnati a chi di ragione.

Firenze, il 16 marzo 1871.

Pel Ministro: SCOTTI.

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA.

In conformità della deliberazione presa dal Consiglio Superiore della pubblica istruzione nella sua adunanza del 4 febbraio 1871, e a norma degli articoli 58 e seguenti della legge 13 novembre 1859 sulla pubblica istruzione, è aperto il concorso per la nomina del professore titolare alla cattedra di procedura civile e ordinamento giudiziario vacante nella R. Università di Torino.

Il concorso avrà luogo presso l'Università predetta.

Gli aspiranti dovranno presentare le domande di ammissione al concorso ed i loro titoli al Ministero della Pubblica Istruzione entro tutto il giorno 30 aprile 1871, dichiarando nelle domande istesse se intendono di concorrere per titoli, o per esame, ovvero per le due forme ad un tempo.

Firenze, 18 febbraio 1871.

Il Segretario Generale

G. CANTONI.

MINISTERO DELLA ISTRUZIONE PUBBLICA.

In conformità della deliberazione presa dal Consiglio Superiore di pubblica istruzione nella sua adunanza del 4 febbraio 1871, e a norma degli articoli 58 e seguenti della legge 13 novembre 1859 sulla pubblica istruzione, è aperto il concorso per la nomina del professore titolare della cattedra di diritto commerciale vacante nella R. Università di Torino.

Il concorso avrà luogo presso l'Università predetta.

Gli aspiranti dovranno presentare le domande di ammissione al concorso ed i loro titoli al Ministero della Pubblica Istruzione entro tutto il giorno 30 aprile 1871, dichiarando nelle domande istesse se intendono di concorrere per titoli ovvero per esame, ovvero per le due forme ad un tempo.

Firenze 18 febbraio 1871.

Il Segretario Generale

G. CANTONI.

DIREZIONE GENERALE DEL DEBITO PUBBLICO.

## (Seconda pubblicazione)

Si è chiesto la rettifica di una rendita iscritta al consolidato 5 per 100 presso la cassa Direzione del Debito Pubblico di Torino sotto il n. 137730, per lire 250, a favore di Motta Giuseppe, Angelo, Matilde, Leopolda, fu Giovanni, domiciliati in Torino, minori sotto la legittima amministrazione della loro madre Motta Maria nata Brunetti, allegandosi l'identità delle persone medesime con quelle di Motta Giuseppe, Angelina, Matilde, Leopolda fu Giovanni ecc.

Si diffida chiunque possa avere interesse a tale rettifica che, trascorso un mese dalla pubblicazione del presente avviso e non essendo intervenute opposizioni verrà eseguita la chiesta rettifica d'intestazione.

Firenze, li 1º marzo 1871.

Il Direttore Generale

F. MANCARDI.

DIREZIONE GENERALE DEL DEBITO PUBBLICO.

## (Seconda pubblicazione)

Si è chiesto il pagamento di un certificato del Debito Pubblico num. 21017 (1295) di scudi 170 a favore di conte Antonio Buechi, allegandosi l'identità della persona del medesimo con quella di Marcantonio Buechi.

Si diffida chiunque possa avere interesse a tale rettifica che, trascorso un mese dalla pubblicazione del presente avviso non intervenendo opposizioni di sorta verrà eseguito il chiesto pagamento.

Firenze, li 28 febbraio 1871.

Il Direttore Generale

F. MANCARDI.

## DIREZIONE GENERALE DEL DEBITO PUBBLICO.

Si notifica essersi oggi eseguita, colle prescritte formalità, l'operazione annunciata con altro avviso del 1º marzo corrente, relativa alla nona estrazione dei primi assegnati alle iscrizioni del **Prestito Nazionale**, creato col Regio decreto 28 luglio 1866, n. 3108.

Il risultato del sorteggio è consegnato nell'elenco unito alla presente.

Il pagamento dei premi avrà luogo a datare dal 1º aprile prossimo, sopra mandati che saranno spediti da questa Generale Direzione in seguito a regolare domanda dei portatori delle cartelle di premio.

Le domande stesse potranno farsi pervenire alla Direzione Generale del Debito Pubblico cui incombe la emissione dei mandati di pagamento, direttamente o per mezzo delle Prefetture, delle Sottoprefetture, dei Commissariati distrettuali.

Firenze, 15 marzo 1871.

Per il Direttore generale

L'Ispettore generale: G. GASBARRI.

Il Direttore capo della 3ª Divisione  
SINDONA.

## ELENCO DELLE ISCRIZIONI

che hanno diritto ai premi stabiliti all'art. 10 del decreto 28 luglio 1866, secondo le diverse combinazioni numeriche, sortite nell'Estrazione del 15 marzo 1871.

N° d'ordine degli estratti	COMBINAZIONI ESTRASTE			RISULTATO della COMBINAZIONE	QUANTITÀ DELLE ISCRIZIONI VINCENTI
	RUOTA				E DESIGNAZIONE DEI PREMI
	1°	2°	3°		
					1 premio di lire 100,000.
1	315	40	05	3154005	L'iscrizione n. 3154005 ha vinto il premio di lire 100,000.
2	152	19	31	1521931	2 premi di lire 50,000.
3	116	02	27	1160227	L'iscrizione n. 1521931 ha vinto un premio di lire 50,000. Id. n. 1160227 id. 50,000.
4	162	07	86	1620786	40 premi di lire 5,000.
5	006	73	87	0067387	N. 36 premi sono vinti dalle 36 iscrizioni che hanno le cinque ultime cifre identiche alle finali 20786. 4 premi sono vinti dalle 36 iscrizioni che hanno le cinque ultime cifre identiche alle finali 067387.
				N. 40	
					100 premi di lire 1000.
6	021	48	87	0214887	N. 36 premi sono vinti dalle 36 iscrizioni che hanno le cinque ultime cifre identiche alle finali 14887.
7	105	86	32	1058632	35 premi sono vinti dalle 35 iscrizioni che hanno le cinque ultime cifre identiche alle finali 58632.
8	299	93	92	2999392	3 premi sono vinti dalle 3 iscrizioni che hanno le sei ultime cifre identiche alle finali 999392.
9	041	49	80	0414980	4 premi sono vinti dalle 4 iscrizioni che hanno le sei ultime cifre identiche alle finali 14980.
10	158	00	52	1580052	3 premi sono vinti dalle 3 iscrizioni che hanno le sei ultime cifre identiche alle finali 586052.
11	335	71	53	3357153	4 premi sono vinti dalle 4 iscrizioni che hanno le sei ultime cifre identiche alle finali 357153.
12	309	81	06	3098106	4 premi sono vinti dalle 4 iscrizioni che hanno le sei ultime cifre identiche alle finali 098456.
13	015	38	66	0153866	4 premi sono vinti dalle 4 iscrizioni che hanno le sei ultime cifre identiche alle finali 153866.
14	220	57	27	2205727	4 premi sono vinti dalle 4 iscrizioni che hanno le sei ultime cifre identiche alle finali 205727.
15	179	92	69	1799269	1 premio è vinto dall'iscrizione n. 1799269.
16	306	20	57	3062057	1 id. " 3062057.
17	158	76	90	1587690	1 id. " 1587690.
				N. 100	
					200 premi di lire 500.
18	330	22	27	3302227	N. 36 premi sono vinti dalle 36 iscrizioni che hanno le cinque ultime cifre identiche alle finali 02227.
19	322	92	19	3229259	36 premi sono vinti dalle 36 iscrizioni che hanno le cinque ultime cifre identiche alle finali 29259.
20	200	38	72	2003872	36 premi sono vinti dalle 36 iscrizioni che hanno le cinque ultime cifre identiche alle finali 86102.
21	298	61	02	2986102	35 premi sono vinti dalle 35 iscrizioni che hanno le cinque ultime cifre identiche alle finali 40541.
22	154	05	41	1540541	4 premi sono vinti dalle 4 iscrizioni che hanno le sei ultime cifre identiche alle finali 487495.
23	048	74	95	0487495	4 premi sono vinti dalle 4 iscrizioni che hanno le sei ultime cifre identiche alle finali 404207.
24	040	42	07	0404207	4 premi sono vinti dalle 4 iscrizioni che hanno le sei ultime cifre identiche alle finali 420446.
25	042	04	46	0420446	4 premi sono vinti dalle 4 iscrizioni che hanno le sei ultime cifre identiche alle finali 184641.
26	318	46	41	3184641	4 premi sono vinti dalle 4 iscrizioni che hanno le sei ultime cifre identiche alle finali 437577.
27	243	75	77	2437577	1 premio è vinto dall'iscrizione n. 2553221.
28	255	32	21	2553221	1 id. " 2553221.
29	333	02	16	3330216	
				N. 200	
					5358 premi di lire 100.
30	268	10	13	2681013	N. 3533 premi sono vinti dalle 3533 iscrizioni che hanno le tre ultime cifre identiche alle finali 013.
31	042	67	18	0426718	353 premi sono vinti dalle 353 iscrizioni che hanno le quattro ultime cifre identiche alle finali 6718.
32	211	78	74	2117874	353 premi sono vinti dalle 353 iscrizioni che hanno le quattro ultime cifre identiche alle finali 7874.
33	305	70	34	3057034	353 premi sono vinti dalle 353 iscrizioni che hanno le quattro ultime cifre identiche alle finali 7034.
34	295	15	37	2951537	354 premi sono vinti dalle 354 iscrizioni che hanno le quattro ultime cifre identiche alle finali 1537.
35	156	86	43	1568643	353 premi sono vinti dalle 353 iscrizioni che hanno le quattro ultime cifre identiche alle finali 8643.
36	301	45	58	3014558	36 premi sono vinti dalle 36 iscrizioni che hanno le cinque ultime cifre identiche alle finali 14558.
37	253	27	83	2532783	3 premi sono vinti dalle 3 iscrizioni che hanno le sei ultime cifre identiche alle finali 52783.
38	135	11	31	1351131	4 premi sono vinti dalle 4 iscrizioni che hanno le sei ultime cifre identiche alle finali 351131.
39	322	58	71	3225871	4 premi sono vinti dalle 4 iscrizioni che hanno le sei ultime cifre identiche alle finali 225871.
40	332	27	20	3322720	4 premi sono vinti dalle 4 iscrizioni che hanno le sei ultime cifre identiche alle finali 32720.
41	317	66	33	3176633	4 premi sono vinti dalle 4 iscrizioni che hanno le sei ultime cifre identiche alle finali 176633.
42	226	90	17	2269017	4 premi sono vinti dalle 4 iscrizioni che hanno le sei ultime cifre identiche alle finali 269017.
				N. 5358	

## PRONTUARIO RIASSUNTIVO

dei numeri delle iscrizioni del Prestito Nazionale che hanno vinto premio nella Nona Estrazione, seguita il 15 marzo 1871, in ordine progressivo delle ultime tre cifre.

CIFRE determinanti le vincite	QUANTITÀ dei premi vinti	MONTARE del premio	
3154005 013	3533	100000	Il numero d'iscrizione 3154005 ha vinto il premio di lire 100000.
269017	4	100	Hanno quindi vinto premio i numeri 13 - 1013 - 2013 - 3013 - 4013 - 5013 - 6013 - 7013, ecc., ecc.
7084	353	100	Hanno quindi vinto premio i numeri 7084 - 17084 - 27084 - 37084 - 47084 - 57084, ecc., ecc.
586052	3	1000	Hanno quindi vinto premio i numeri 586052 - 1586052 - 2586052.
3062057	1	1000	Il numero d'iscrizione 3062057 ha vinto il premio di lire 1000.
86102	35	500	Hanno quindi vinto premio i numeri 86102 - 186102 - 286102 - 386102 - 486102 - 586102, ecc., ecc.
351134	4	100	Hanno quindi vinto premio i numeri 351134 - 1351134 - 2351134 - 3351134.
357153	4	1000	Hanno quindi vinto premio i numeri 357153 - 1357153 - 2357153 - 3357153.
404207	4	500	Hanno quindi vinto premio i numeri 404207 - 1404207 - 2404207 - 3404207.
3330216	1	500	Il numero d'iscrizione 3330216 ha vinto il premio di lire 500.
253221	1	500	Il numero d'iscrizione 253221 ha vinto il premio di lire 500.
102227	36	500	Hanno quindi vinto premio i numeri 2227 - 102227 - 202227 - 302227 - 402227 - 502227, ecc., ecc.
1160227	1	50000	Il numero d'iscrizione 1160227 ha vinto il premio di lire 50000.
29259	36	500	Hanno quindi vinto premio i numeri 29259 - 129259 - 229259 - 329259 - 429259, ecc., ecc.
1799269	1	1000	Il numero d'iscrizione 1799269 ha vinto il premio di lire 1000.
067387	4	5000	Hanno quindi vinto premio i numeri 67387 - 1067387 - 2067387 - 3067387.
999392	3	1000	Hanno quindi vinto premio i numeri 999392 - 1999392 - 2999392.
098406	4	1000	Hanno quindi vinto premio i numeri 98406 - 1098406 - 2098406 - 3098406.
420446	4	500	Hanno quindi vinto premio i numeri 420446 - 1420446 - 2420446 - 3420446.
487495	4	500	Hanno quindi vinto premio i numeri 487495 - 1487495 - 2487495 - 3487495.
1537	354	100	Hanno quindi vinto premio i numeri 1537 - 11537 - 21537 - 31537 - 41537 - 51537, ecc., ecc.
40541	35	500	Hanno quindi vinto premio i numeri 40541 - 140541 - 240541 - 340541 - 440541, ecc., ecc.
14558	36	100	Hanno quindi vinto premio i numeri 14558 - 14558 - 214558 - 314558 - 414558, ecc., ecc.
437577	4	500	Hanno quindi vinto premio i numeri 437577 - 1437577 - 2437577 - 3437577.
58632	35	1000	Hanno quindi vinto premio i numeri 58632 - 158632 - 258632 - 358632 - 458632, ecc., ecc.
176633	4	100	Hanno quindi vinto premio i numeri 176633 - 176633 - 2176633 - 3176633 - 4176633.
184641	4	500	Hanno quindi vinto premio i numeri 184641 - 184641 - 2184641 - 3184641 - 4184641.
8643	353	100	Hanno quindi vinto premio i numeri 8643 - 18643 - 28643 - 38643 - 48643 - 58643, ecc., ecc.
1587690	1	1000	Il numero d'iscrizione 1587690 ha vinto il premio di lire 1000.
6718	353	100	Hanno quindi vinto premio i numeri 6718 - 16718 - 26718 - 36718 - 46718 - 56718, ecc., ecc.
322720	4	100	Hanno quindi vinto premio i numeri 322720 - 1322720 - 2322720 - 3322720.
205727	4	1000	Hanno quindi vinto premio i numeri 205727 - 1205727 - 2205727 - 3205727.
532783	3	100	Hanno quindi vinto premio i numeri 532783 - 1532783 - 2532783.
20786	36	5000	Hanno quindi vinto premio i numeri 20786 - 120786 - 220786 - 320786 - 420786, ecc., ecc.
153866	4	1000	Hanno quindi vinto premio i numeri 153866 - 153866 - 2153866 - 3153866 - 4153866.
225871	4	100	Hanno quindi vinto premio i numeri 225871 - 1225871 - 2225871 - 3225871.
303872	36	500	Hanno quindi vinto premio i numeri 3872 - 103872 - 203872 - 303872 - 403872, ecc., ecc.
7874	353	100	Hanno quindi vinto premio i numeri 7874 - 17874 - 27874 - 37874 - 47874 - 57874, ecc., ecc.
14887	36	1000	Hanno quindi vinto premio i numeri 14887 - 14887 - 214887 - 314887 - 414887, ecc., ecc.
1521931	1	50000	Il numero d'iscrizione 1521931 ha vinto il premio di lire 50.000.
414980	4	1000	Hanno quindi vinto premio i numeri 414980 - 1414980 - 2414980 - 3414980.

## Avvertenze.

Per i governi di questo prontuario conviene verificare se le ultime tre cifre delle iscrizioni che si possiedono sono uguali alle ultime tre cifre della combinazione indicata come vincitrice di premio; in caso corrispondano, e la combinazione abbia più di tre cifre, si procede a verificare se sono identiche anche le altre.

Per gli effetti dell'estrazione si considera che tutte le iscrizioni siano di sette cifre, e che a quelle che ne hanno meno precedano degli zeri, così, p. e., al n. 5780 precedono tre zeri (0005780).

Le domande per il pagamento dei premi dovranno essere stese in carta da bollo di cent. 50; indicare il nome e cognome e domicilio del presentatore, il numero della cartella di premio, la quale verrà restituita, i numeri delle iscrizioni che contiene (cioè dal n. al n.); il numero dell'iscrizione che ha vinto premio, il montare del premio vinto, l'estrazione cui si riferisce, ed avere la firma del presentatore senza abbreviature. Le domande nell'interesse di Istituti, Società o Corpi morali dovranno indicare il nome, cognome e la qualifica dell'individuo a favore del quale deve intestarsi il mandato. All'atto della presentazione delle domande delle cartelle di premio verrà rilasciata una ricevuta, e la cartella verrà restituita al corno della seguita presentazione. Dopo emesso il mandato, la cartella verrà restituita alla parte contro ricevuta della ricevuta rilasciata e corrispondente tenuto a luogo dell'istituto.

Si avverte che il pagamento dei mandati viene di regola eseguito dalla Cassa del Debito Pubblico e dalle Tesorerie provinciali, e che i mandati stessi potranno essere emessi in capo di un terzo qualora ne sia fatta richiesta, e ne sia indicato il nome, cognome e la qualità.

Si ricorda che un'iscrizione non può vincere più di un premio nella stessa estrazione, che le iscrizioni che hanno vinto premio concorrono ancora alle successive estrazioni, e che a tenore dell'articolo 10 del R. decreto 28 luglio 1866, n. 3108, i premi non reclamati entro cinque anni sono prescritti.

## DIREZIONE GENERALE DEI TELEGRAFI.

Il 15 marzo corrente è stato attivato al servizio del Governo e dei privati l'ufficio telegrafico esistente presso la stazione della ferrovia in Leonforte (provincia di Catania).

Firenze, 17 marzo 1871.

## DIREZIONE GENERALE DEI TELEGRAFI.

In seguito a comunicazione ricevuta dall'estero è stata la disposizione che vietava, nell'interesse del Regno, l'accolazione dei telegrammi privati non compilati in lingua francese, inglese o tedesca da transitare per la Germania del Nord per giungere a Berlino, ed indirizzarsi ad uffici ad essa appartenenti.

È cessata pure la disposizione che vietava l'accolazione dei telegrammi privati in cifre o lettere segrete a destinazione della Germania del Nord.

Firenze, 16 marzo 1871.

## PARTE NON UFFICIALE

Nella inaugurazione fatta, ne' giorni addietro, del Museo Etrusco, qui in Firenze, S. E. il Ministro della Pubblica Istruzione, che presiedeva quella festa, pronunziò un applaudito discorso, che siam lieti di qui riprodurre:

Non pensate, signori, che la vostra aspettazione e l'altezza dell'argomento mi seducano a uscire dai termini della modestia, o a ringrandire con parole questa solennità inaugurale che, solo per pudore d'ufficio, io presiedo. Io vi vengo breve e schietto. La più parte delle cose che troverete raccolte nel nuovo Museo Etrusco, anche prima d'oggi si potevano vedere, non dico qui si vedessero, nelle Gallerie degli Uffizi.

L'averle riunite qui, sgombrando l'antica e disadatta loro sede, e lasciandola libera

alla ricchissima mostra delle stampe e delle incisioni che cresceranno ornamento e splendore alla prima Pinacoteca d'Italia; l'averle ordinate e appaiate alle reliquie egiziane, colle quali, né di ciò s'ingannava Filippo Bonarota, hanno una cotale aria di parentado, non è merito grandissimo, e non è merito mio. S'è trovato il luogo; s'è dato il nome; s'è creato un utile bisogno; s'è aperto il solco. — Resta ch'altri coltivi e raccolga.

E anche questo po' di principio non mi sarebbe riuscito, e l'utile impresa avrebbe di gran tratto superate le mie forze e le mie possibilità, s'io non fossi stato soccorso d'opera e di consiglio — e non d'opera e di consiglio soltanto — dagli egregi uomini che vedete seduti intorno a me, e di cui tutti i cultori dei buoni studi conoscono i nomi. Io ho già preso ordine che sia divulgata per le stampe la dotta relazione, nella quale essi resero ragione dell'ordinamento del Museo, di quello che si è fatto, di quello che si disegna di fare, o si spera. Le altre cose, che più importavano, le avete sentite dalla viva voce dei due oratori che mi hanno preceduto; né in siffatta materia posso o voglio usurparmi autorità alcuna. E in questo caso soprattutto non mi è difficile, né ingrato, il ricordare che nell'uso del popolo fiorentino — ballo, dicono, della lingua nazionale — tanto vale ministro quanto esecutore e servigiante. Nondimeno, in fatto di idee, anch'io ho le mie: e chi non ne ha? e parmi che per gli uffici deputati a cercare e conservare gli oggetti delle arti belle e dell'archeologia non debbasi andar dietro alla attuale smunazzatura delle provincie; ma badare piuttosto alla tradizione delle scuole e alla storia: e, se anche n'aves-

sero e rivivere le regioni, portarlo in pace e senza sgomento, purché esse non passino oltre la materia delle anticaglie e delle arti. Già abbiamo per l'archeologia la regione sicula; e prova bene. Perché non vorremo la regione etrusca, e la romana, e la greca, e la celtica? Vero che non si ponno tirare tra di esse confini netti; e che spesso l'un terreno storico si sovrappone all'altro; e più spesso v'ha terreni, a dirlo co' geologi, di transizione. Ma a ciò non sono difficili i compensi; né io qui dirò quali, perché è facile a ognuno indovinarli, e sarebbe lungo il venirli dividendoli, e la digressione, che è già soverchia, diverrebbe intollerabile. Ma voi, signori, non me ne chimerete in colpa, se pensate come omai, fra il crescente ringorgo di questioni urgentissime tutte, e ponderosissime, poca speranza rimanga che il Parlamento trovi spazio di pensare alle arti ed agli studi. Onde sarebbe beneficio grande che la pubblica opinione venisse in soccorso de' legislatori, affogati ne' decretali e nelle cifre.

Voi vedete a prova, o signori, quanto sia pieno d'impotenza e di desiderii l'alto ufficio ch'io tengo. E però concedetemi ch'io continuandomi parli di memorie, di speranze, di desiderii, che ponno tralasciare anche i cancelli del bilancio.

Trent'anni fa — gli è come s'io parlassi di un'altra generazione e d'un altro mondo — trent'anni fa, quand'io, con quell'audacia giovanile che pensa agevole ogni cosa, chiamava a rassegna la lunga schiera di coloro che scrissero intorno alle origini italiane, e mi pareva già d'intravedere la sacra immagine dell'Italia primigenia, e di leggere nel corso e ricorso degli evi italiani la promessa indefettibile del primato civile — trent'anni fa chi m'avrebbe detto che un giorno io avrei auspicato in Firenze, regina della nuova Italia, un Museo d'alta archeologia, e che il sentimento più vivo che avrei provato in questo momento solenne sarebbe stato un misto di confusione e di rimpianto?

Dopo i lieti presagi e le fidenti promesse che oggi avete raccolto da bocche più autorevoli della mia, voi avete, o signori, diritto di domandare ond'io tragga il coraggio di fare una sì strana confessione. E perché non è forse inutile che la confessione sia intera, io ve lo dirò. Io penso ai maestri miei, penso al venerando Romagnosi, al Mazzoli, al Gioberti, al lungo, pertinace, passionato insistere per anni ed anni in consulti libri, raffrontar testi, raccogliere autorità, tentar ipotesi per giungere a supposizioni chimeriche, per proficere, a furia di citazioni, i sogni degli Atalanti, dei Pelasgi, della fatalità gentilizia, della primogenitura storica. Ah! guardatevi, o giovani, dalle allucinazioni della solitudine, dall'orgoglio di voler tutto ricominciare, dalla speranza di voler trovare tutto ne' libri, e rifacendo libri. Mi soccorre il detto di Goethe: la letteratura è il frammento dei frammenti, un minimo frammento di quello che è stato scritto, come quello che fu scritto è un minimo frammento di quello che si è pensato, provato, vissuto. Una raccolta d'anticità val più che tutte le ipotesi storiche. In essa trovate almeno l'orma della vita passata. La storia, come l'arte figurativa, la storia civile, come la storia naturale, hanno bisogno d'essere vedute, studiate, meditate sul vero. Il resto copia di copia, e riflesso di riflesso. Queste cose che s'erano frantese leggendo negli storici, divennero piane ed evidenti col ricorso e col raffronto dei fatti! Quale commento aggiunge ogni giorno alla storia antica, la storia quotidiana! Che rimane di quelle fantasie, care e funeste, che decretavano all'Italia una perpetua vocazione di progresso? Dove sono ora i barbari? Il mondo è, come l'impero d'Alessandro, concesso al più degno. E di tutte le faticose architetture storiche del buon Romagnosi sopravvive questa sola verità, ch'egli cavò dal suo profondo intuito giuridico: la civiltà essere uno sforzo continuo, una fatica vitale, una ginnastica perpetua, un'industria, che non patisce impune interruzione di riposo, orgoglio di noncuranza, fiacchezza di rassegnazione: *Negligentibus jura non succurrunt*.

E questa idea mi riconduce agli Etruschi, di cui veggiamo intorno a noi le venerande vestigie. Essi che diedero forse a tutti gli antichi italiani, se non le idee, almeno le cerimonie religiose; essi che insegnarono ai romani le pompe rituali, gli ordini della milizia, la gentile maestà dell'architettura; essi che primi statuirono su ferme basi le federazioni; essi, che nelle arti del disegno emularono i Greci, e nelle discipline marinesche i Cartaginesi, — essi cedettero rassegnati al destino, e si sacrarono alla morte. I cicli fatali, che essi avevano prescritti al mondo e a se medesimi, si chiusero loro addosso, e si compirono. Essi covarono lungamente e religiosamente il pensiero dell'ultima dissoluzione delle cose: essi pensero suicida fin col vincerli, non repugnanti forse, certo fiaccamente repugnanti. E sono ben morti. Il loro spirito fu seppellito ne' loro ipogei. Di essi ci avanzano reliquie d'oggi maniera: ossa, ceneri, armi, edifici, iscrizioni, vasi storici. Noi possiamo leggere il loro alfabeto. Ma la loro lingua ci

rimane chiusa, il loro spirito incomunicabile. E forse questa lingua arcana, di cui invano si cercarono le cognazioni colle altre lingue dell'antica Europa, questa lingua, già posta invano al saggio di tutti gli idiomi, fin del celtico, fin del cussaro, è forse (non manca chi lo spera ancora e lo creda) è forse una delle radici di questa favella toscana, la quale ha tanta grazia propria e nativa, che altri malvolentieri si reca a crederla unicamente frutto di corruzione e d'ignoranza. E chi pensi, che l'antica civiltà etrusca si distese latamente per tutte le regioni italiane innanzi che il nome d'Italia fosse, non troverà strano il sospetto, che quella rispondenza d'immagini e di atteggiamenti che in tutti i dialetti italiani si riscontra, e che non può spiegarsi solo colla incubazione latina, possa per avventura aver origine da un antichissimo substrato etrusco. An ogni modo, ecco un problema bellissimo per sé, e di non lieve utilità che noi ci vediamo posto davanti da codesto Museo, il quale, speriamo, crescerà fin ad essere degno della città che è il fiore della Etruria moderna. Ecco il quesito della svinge etrusca: trovare il senso di codeste cifre, che pur ci è dato leggere; cavar dalle necropoli codesta lingua, la quale serba i più riperti segreti della nostra tradizione primave, e forse ci darà modo di meglio comprendere noi stessi, e di pacificare le contenzioni dei lessicografi e de' grammatici — che sarebbe un nuovo e grazioso miracolo.

Io mi sono, o signori, lasciato tirar troppo oltre dalla dolcezza di vecchi ricordi di scuola. Ma questo po' di esame non sia, prego, senza quel premio che almeno si deve alla sincerità. Io ritorno in petto e in persona di ministro, e vi prego a considerare quali tempi corrono per gli studi, e come difficili. Nello Stato tutto è fatto, o dovrebbe crederci fatto, e nondimeno pressoché ogni cosa è da rifare. Un punto solo è in forza, la Dio mercè, sul quale, come su incommutabile cardine, si ponno volgere tutte le altre: il nostro diritto pubblico, rinsaldato dalla miracolosa lealtà del principe. Ogni altra cosa, ripeto, è in disputa e in dubbio: armi, ordini amministrativi, giudizi, religione, economia. Delle scienze e delle lettere non parlo, che paiono forse più che non sono infeconde: ma certo sono poco proseguite dalla stima e dall'attenzione del pubblico. Intanto una instancabile ostinazione di fortuna ci incalza, e ci spinge senza posa sul colmo della ruota. Bisogna fare e rifare ad ogni tratto, e procedere pur col corpo, se anche la mente chiedi riposo di studi e tempo d'esperienze. In questa ascesa vertiginosa non v'è possibilità di scelta, d'elezione, di armonia. Le scuole (per parlare delle cose che più mi toccano), le scuole si moltiplicano; crescono di numero, maestri e scolari uditori, alunni, biblioteche, pinacoteche. Ma appena resta tempo di numerare. Veder bene, chiaro, scegliere, eleggere, trar dalle cose il troppo e il vano non è facile in tanta ressa. Nessuno forse in Italia sente e avverte questa condizione di cose più di me, che più volte il di sono costretto a ripetere:

« Sopra l'uomo, in cui pensier rampolla  
Sopra pensiero, da sé dilunga il segno,  
Perché la foga l'un dell'altro insolia ».

Codesto tormento l'aveva già provato, come in ombra; quando giovane e balioso, m'era buttato ghiottamente a troppi studi, ne' quali piuttosto che una lunga corsa feci un lungo naufragio. Ma allora mi fu facile il rassegnarmi per vinto. Ora non posso, e non devo, e non voglio rassegnarmi. Quante volte, o signori, passando davanti alla statua di quel Bante in collera, che han posto a guardia di Santa Croce, quante volte passando davanti a quella elegante tetraggine del palazzo del Podesta, penso... lasciamo quel ch'io pensai di me, che mi sento bagnar la mente di sudore freddo, ma penso: Oh! quei tempi!

Tre rivoluzioni ogni anno, e guerre barbariche, e guerre di sacardi, e guerre civili, e guerre sociali, e corriere dalle città alle castellanie, da città a città, e terrori di pestilenze e d'anatemi, e proscrizioni, e supplizi: e nondimeno, la Divina Commedia, le cattedrali, la primavera della lingua e della pittura, la risurrezione delle lettere antiche, la ricostruzione della giurisprudenza, il diritto canonico, il primato delle mercature e dell'industria, le cambiali, le navigazioni lontane, — e su un'occhiata di terra dieci, venti, ringhiose, industrie, miracolose repubbliche. Ma chi faceva allora que' miracoli? Tutti. E non v'era chi aspettasse cenno o sprone di Ministro.

Tutto aiutava; anche le discordie civili, e le gare, e le implacabili gelosie. Non dico che ora non si faccia. Ma quello che si fa non basta a gran pezza al bisogno: si comincia volentieri, ma non v'è quella costante e perpetua volontà che fa come i grandi giureconsulti, così anche gli utili cittadini.

Ecco qui il nuovo Museo Etrusco. Io ho pensato a racimolar qualche migliaio; e senza l'aiuto degli uomini tenaci, che già ho designato alla pubblica riconoscenza, non ne sarei uscito. Il ricavo d'una settimana di lotto mi avrebbe largamente provveduto alla rinnovazione di tutti i musei d'Italia. Perocché non è

qui soltanto, o signori, che abbondano le tombe e le ruine. Quanti edifici meravigliosi ha la nostra Penisola, che per manco di cura declinano a precoce decrepitezza! Quante ruine già scoperte, quanti scavi già assaggiati, e che si lasciano rinselvare o risepellire! Quante meraviglie delle nostre belle arti che si sfuggono di mano? Le ruine di Possidonio dove forse v'è i più importanti esemplari della primitiva architettura toscana si lasciano inselvatichire in un deserto. Ercolano, che per avventura ci serba i più ricchi tesori dell'antichità classica, si abbandona ai posteri. La raccolta dei vasi e delle medaglie del Campana fa ora il vanto di due famosi musei stranieri. La famosa raccolta delle officine antiche del Castellani l'ho amareggiato un pezzo, ma allo stringere mi mancarono le forze. Uno dei più bei dipinti di Raffaello, rubatoci nel 1860, non s'è potuto riscattare; altri quadri celebratissimi sono già ormezzati, circuiti, patteggiati. Io non posso saper tutto, ma solo quello che so mi persuade che andiamo via via vendendo i fidejcommessi della gloria avita; a volte, lo confesso, mi sento sciupar la pazienza, e vorrei levar la voce, e gridar accor' uomo come nel caso di fuoco. Ma poi ripenso al debito mio; e mi faccio questa ragione, che non è qui la battaglia della civiltà.

Se gli stranieri ci vengono a comprare in casa i nostri titoli di nobiltà, gli è che essi li tengono, più di noi, in pregio e in onore, e sono più ricchi di noi. Le cose belle sono pei forti, sono per gli operosi, sono per quelli che le sanno pregiare.

È giusto che l'Inghilterra, la quale ha soltanto 200 mila di operai meccanici; è giusto che gli Stati Uniti, che sanno fondare città e creare Stati in un giro di tempo che a noi sarebbe breve per piantar una casa, abbiano quello che noi non sappiamo più meritare. Studiare, lavorare, produrre, ecco il modo di proteggere le tombe de' nostri antichi, di onorare i nostri morti, e di conservare i tesori delle nostre arti. È una conclusione, che si è sentita ripetere mille volte. Io prego Dio che venga presto tempo in cui chi la tornasse a ripicchiare potesse esser fischiato.

## NOTIZIE VARIE

La Gazzetta d'Italia riferisce che nella demolizione del primo blocco di case nei Camaldoli di San Lorenzo per la costruzione del mercato principale furono ritrovate dentro un vaso di cristallo alcune monete d'argento dei tempi della repubblica fiorentina e della dominazione medicea. Una quantità di coteste monete passò nelle mani dei lavoratori addetti alle demolizioni, ma sono state fatte le debite premure dall'ispezione di polizia municipale e dall'autorità di pubblica sicurezza per vedere di ricuperarle.

La Gazzetta di Venezia annunzia che il busto del Conte di Cavour scolpito dallo scultore priv. Borro per commissione di quel Consiglio comunale fu in questi giorni collocato nella sala del detto Consiglio.

Leggesi nella Gazzetta di Torino del 15:

« Il museo civico viene ad essere notabilmente arricchito pel dono Reale di due soggetti d'invenzione dell'insigne Bonzanigo, del quale possiede già una serie d'opere abbastanza importanti: e quello che più monta, del prezioso avanzi del coro dell'abbazia di Santa Maria di Stofarda (marchese di Saluzzo), che rimonta al secolo xiv, e della persona più perita dell'arte è stato qualificato come capolavoro della scultura in legno medioevale S. M., per dispendio del sig. ministro reggente, attestando l'interesse che lo ispira il museo della sua città natale, esprime l'intento, che i predetti avanzi vi siano esposti, quale egregio modello agli alunni delle scuole d'intaglio. E la direzione dell'istituto, malgrado l'estrema angustia di locale, s'adopererà a renderli come meglio visibili al pubblico, sotto il portico verso il mercato, dove si gode di maggior luce. »

Nel numero di ieri, 17, la citata Gazzetta aggiunge:

Nel nostro giornale del 15 corrente, abbiamo fatto cenno del dono fatto da S. M. al museo civico di questa città dei preziosi avanzi del coro dell'abbazia di Santa Maria di Stofarda (marchese di Saluzzo) del secolo xiv, capolavoro dell'insigne scultore in legno Bonzanigo.

Veniamo ora a sapere che in esso museo furono, non ha guari, depositati per renderli visibili al pubblico ed agli intelligenti, cinque statue in marmo bianco di Carrara, del celebre scultore Ignazio Colli, chiamato ancora il principe dell'Accademia di San Luca, autore dei grandiosi ed insigni lavori della Basilica di Superga, e di molti ugualmente rimarchevoli esistenti in altre chiese, e nei Reali Palazzi.

Tali statue rappresentano:

1° Ercole figlio di Giove con alcuni suoi trofei.

2° Onofia regina di Lilla, amante di Ercole.

3° Puttino (genio della scultura).

4° Testa di Mercurio.

5° Testa di Minerva.

Fu il ritratto dell'autore fatto dal Lavy.

Reale Accademia di scienze, lettere ed arti in Padova.

Nella tornata di domenica 11 S. S. O. prof. Vlastovich presentava all'adunanza una anomalia del sacco lacrimale, se non unica, al certo rarissima, che ebbe la fortuna di scoprire approssimando i muscoli dell'occhio. Consiste questa in un saccetto accessorio, che trovai ai dinanzi del sacco lacrimale normale, che non ha con esso comunicazione, ma bensì col canale nasale a mezzo di un condotto di sei millimetri di lunghezza; manca di qualsiasi comunicazione coi punti e canali lacrimali. La spiegazione di questo vizio di conformazione conviene cercarla in una irregolarità di sviluppo delle fasi embrionali dell'organismo, per cui, come si riscontrano nei dita alle mani o ai piedi, così in questo caso formosi durante il processo primitivo un duplice sacco lacrimale. Se il saccetto accessorio fosse fornito di una via di comunicazione col sacco lacrimale, si potrebbe supporre una appendice dello stesso; essendo uniti invece il condotto nasale, è veramente un esempio di duplicità del sacco lacrimale, incompleta se vuoi, giacché non ha neppure comunicazione coi canali lacrimali, né con un canale soprannumerario. Termina la sua e-





## Nota per aumento di sede.

Con sentenza proferita oggi dal tribunale civile e correzionale di Firenze, prima sezione civile, nella causa di subastazione promossa dal signor Angiolo Caparini fu Giuseppe, agente di beni e possidente domiciliato a Montecatini, popolo di San Donato in Poggio, contro il signor Bartolomeo Conforti fu Carlo, negoziante e possidente domiciliato in Firenze, fu dichiarato esso signor Caparini compratore di una casa divisa in quattro quartieri, posta nel popolo di San Donato, comunità di Barberino di Valdelsa, con piccolo orto, rappresentata al campione estimale di detta comunità in sezione II colle particelle di num. 614<sup>re</sup>, 796, 615, 616<sup>re</sup>, 616<sup>re</sup>, 797, e articoli di stima di n. 133<sup>re</sup>, 510, 553, 576, 577, con rendita imponibile di lire 141 54, pel prezzo da esso signor Caparini offerto di lire cinquecento.

Al sensi di legge si diffida chiunque vi abbia interesse che il termine utile per fare l'aumento del sesto a detto prezzo scade col giorno primo aprile prossimo.

Firenze, 17 aprile 1871.

1009 GALLINA, CENC.

## Avviso.

La contessa Lucia Stolfi vedova Bargagli rende noto ad uscire Baldassini della pretura di Prato che ha revocato il mandato a rogito Roghvi di Modena 11 ottobre 1869, col quale Giuseppe fu Gaspare Fanfani veniva nominato suo rappresentante e mandatario generale per ciò che riguarda l'amministrazione della tenuta da lei condotta in affittanza a Quinto, comune di Sesto.

Diffida chiunque possa avervi interesse della revoca e cessazione della qualità di mandatario suo signor Giuseppe Fanfani fu Gaspare suddetto ad ogni effetto di ragione e di legge.

Firenze, 18 marzo 1871. 1017

## Atto di citazione.

per pubblici proclami.

L'anno mille ottocento settantuno

avanti dieci del mese di marzo in

Milano:

Alta richiesta del signor ragioniere

Balbio Gastano, residente in Milano,

via Mastrelli, n. 12, nella sua qualità

d'amministratore, provvisorio della

causa dei creditori di Carlo Taddeo,

lo sottoscritto Serrigni Michele

uscitore addetto al R. tribunale civile

e correzionale di Milano;

Presenza che, con l'ordinanza

15 novembre 1870, l'illustrissimo

signor dott. Eugenio Horvath, giudice

del tribunale civile di Milano, delegato

per la procedura relativa al concorso

Taddeo suddetto, ingiungeva all'am-

ministratore provvisorio rag. Balbio

Gastano di provvedere alla convocazione

dei creditori per la nomina dell'ammi-

nistratore stabile, in sostituzione del

defunto conte Paolo Castiglioni.

Che, all'opposto, riscuotevano

difficoltà il poter far seguire la

convocazione, mediante citazione nei

modi ordinari, attesa che per lo stra-

ordinario numero dei creditori non si

potè conoscere per la maggior parte,

ove abbiano trasferito la residenza, e

se quali potessero essere gli eredi di

defunti. — Che perciò all'appello del

relativo ricorso, ed in base al dispo-

sto dell'art. 146 del Codice di proce-

dura civile suddetto, col decreto 20

febbraio 1871, autorizzò la citazione

per pubblici proclami, mediante in-

serzione nel giornale degli annunzi

giudiziali La Lombardia, e sulla Ga-

zetta Ufficiale del Regno, di tutti i

creditori verso il concorso Taddeo, ap-

parenti dalla graduatoria 20 febbraio

1865, a comparire avanti il signor

giudice delegato dott. Eugenio Hor-

vath, nel giorno 5 aprile 1871, ore 11

matina, onde procedersi alla nomina

dell'amministratore stabile del suc-

detto concorso, in surrogazione del

defunto amministratore conte Paolo

Castiglioni, diffidati i creditori istesi

che al deliberare a pluralità di voti

dei creditori che si presenteranno, da

computarsi in proporzione dell'im-

portante della sua esecutiva e liqui-

dazione.

Questa, col presente atto ho

citato, come cito, mediante pubblici

proclami, coll'inserzione, cioè, sul

giornale degli annunzi giudiziali in

Milano La Lombardia, e sulla Ga-

zetta Ufficiale del Regno, tutti gli individui

che appaiono nominati, ed ogni altro

avente causa dagli eredi di defunti

ed dall'obbero, e come in fatto, a

comparire avanti l'illustrissimo signor

dott. Eugenio Horvath, giudice al R.

tribunale civile e correzionale di Mi-

lano, delegato agli incombenzi della

procedura del concorso Taddeo, nel

suo gabinetto, in altra delle sale del

suddetto tribunale, alle ore 11 anti-

meridiane del giorno 5 aprile 1871,

per procedere alla nomina dell'ammi-

nistratore stabile della massa dei cre-

ditori del concorso Taddeo; con av-

vertenza che il voto del non comparsi

si riterrà aderente a quello della plu-

ralità dei creditori compariti, e che

nessuno comparendo, la nomina sarà

fatta dallo stesso signor giudice de-

legato.

Segue l'elenco degli individui citati,

ed apparsi dalla graduatoria 20 feb-

braio 1865:

1. Avv. Giovanni Battista Ristori,

curatore alla liti.

2. Ditta Cristoforo Candiani.

3. Giuseppe Bareggi.

4. Luraschi Francesco per sé e qual

tutore dei minori suoi fratelli Luigi,

Giuseppe, Ernesto, Eliseo, Federico,

e Giovanna (ora maggiorenni), nonché

in rappresentanza di Felice ed Agosti-

na Mariata Debut, tutti figli del fu

signor Giovanni ed Antonia Bertasi.

5. Marianna De-Gaspari maritata

Pandiani.

6. Arganini Antonio.

7. Domitilla Scala.

8. Barone Antonio Marcani.

9. Ditta Ponti e Bellani.

10. Cattaneo Giacomo, oste.

11. Broglio dott. Emilio.

12. Ing. Broglio Arrigo.

13. Elena Broglio, fratelli e sorella.

14. Giuseppina Broglio vedova Broglio.

15. Conte Paolo Castiglioni, n. per

se e G. Lombardi.

16. Arganini Carolina.

17. Luigi Belluschi.

18. Marianna Sunda (Sander) vedova

Hodaselli.

19. Dott. Pietro Campagnoni.

20. Matteo Lanota.

21. Ditta Giuseppe Arrigoni succe-

sa a G. Lombardi.

22. Majocchi Annoni Caterina.

23. Simone Indemini.

24. Ditta Masa e Zerli.

## Decreto.

Al R. Tribunale civile e correzionale in Bergamo.

Tusi Attilio di Cusano, domiciliato in Bergamo presso lo studio del sottoscritto avvocato Ignazio Borzi, riproduce l'istanza 31 ottobre 1870, numero 1156, anche quale incaricato delle proprie sorelle Angela ed Antonietta Tusi, onde ottenere la chiesta traslazione dei titoli di compendio dell'eredità del fu loro genitore Francesco Tusi in propria ditta ed in quella delle prenominate sorelle, che alla presente vengono unite in una agli allegati già dimessi nella prima domanda.

## Elenco dei titoli.

1° Certificato 7 novembre 1862, numero 1847.  
2° Certificato 9 dicembre 1865, numero 41055.  
3° Certificato 24 luglio 1863, numero 73522.  
4° Certificato 7 novembre 1862, numero 1846, ed unito assieme provvisorio.  
5° Certificato 26 ottobre 1863, numero 31226.  
A) Atto di notorietà.  
B) Certificato di morte.  
C) Istanza 31 ottobre 1870.  
Avv. Borzi Ignazio.  
N. 78 II. R.  
P. 25 gennaio 1871.

## Decreto.

Si rimette al signor giudice Stampa per la relazione in Camera di consiglio.

Bergamo, 27 gennaio 1871.

## Bulli, presidente.

Decreto.

Udita in Camera di consiglio, composta dai signori nobili Giuseppe Bili presidente, Stampa dott. Luigi e Giu-

santi dott. Gaetano giudici, la relazione del presente ricorso ed allegati;

Osservato che dal certificato ven-

tuto novembre 1867, n. 150, dell'uffi-

ziale di stato civile in Treviso Bal-

neario risulta come nel 5 novembre

1867 ivi moriva Tosi Francesco fu

Angelo Maria, d'anni 60, domiciliato

in Bergamo;

Osservato che da verbale 28 novem-

bre stesso anno eretto innanzi al

pretore del mandamento di questa

città emerge regolarmente attestato

come il Tosi Francesco fu Giovanni

Maria fu Francesco, senza atto di

ultima volontà, lasciando soli eredi

ex lege i figli Angiolina, Antonietta ed

Attilio, maggiorenni subentrati al

padre nel legittimo possesso della so-

stanza ereditaria, senza eccezione od

opposizione qualsiasi;

Uditi i disposti degli articoli 19

e 20 della legge 10 luglio 1861, n. 34,

e l'articolo 2 dell'allegato D della

legge 11 agosto 1870, n. 5784, non che

gli articoli 78 e successivi del regola-

mento approvato con regio decreto

8 ottobre 1870, num. 5942, relativo a

quest'ultima legge citata;

Veduti i titoli di cui uno dei quali

si chiede il tramutamento;

Il regio tribunale civile in Bergamo

autorizza la Regia Direzione generale

del Debito Pubblico ad operare la

traslazione dei certificati nominativi

infradescritti dalla attuale intesta-

zione al nome di Tosi Francesco fu

Angelo Maria, in quella del rispettivo

atto di cui si è parlato in parti-

colari, Angelina, Antonietta ed At-

tilio, la prima maritata Piroa resi-

dente in Milano, la seconda nubile

domiciliata in Bergamo, il terzo do-

miciliato in Cusano, tutti maggiorenni,

rimessi a medesimo al demopio

anche di quanto è portato dall'arti-

colo 89 del citato regolamento.

I titoli di cui si autorizza la trasla-

zione consistono:

1° Certificato n. 1847, della rendita

di lire 25 al 5 per cento, emesso il

7 novembre 1862 dalla Direzione in

Milano.

2° Certificato n. 41055, della rendita

di lire 155 al 5 per cento, emesso il

9 dicembre 1865 dalla suddetta Di-

rezione.

3° Certificato n. 73522, della rendita

di lire 80 al 5 per cento, emesso il

24 luglio 1863 dalla Regia Direzione

in Torino.

4° Certificato n. 1846, della rendita

di lire 65 al 5 per cento, emesso in

Milano il 7 novembre 1862 da quella

Direzione, e relativo assegno provvi-

sorio, num. 8174, per l'annualità di

lire 166.

5° Certificato n. 31516, della rendita

di lire 130 al 5 per cento, emesso dalla

Regia Direzione in Milano il 26 ot-

tobre 1863.

Bergamo, dal R. tribunale civile e

correzionale.

Li 30 gennaio 1871.

## Bulli, presidente.

Rizzini, cancelliere.

Copia conforme al suo originale

esistente in atti che si rilascia al si-

gnor Tosi Attilio.

Bergamo, dalla cancelleria del R. tri-

bunale civile e correzionale.

Il 12 febbraio 1871.

## Il cancelliere.

RIZZINI ANTONIO.

## Decreto.

Ritenuto l'esposto nel ricorso pre-

sentato dal signor Sironi dottor Luigi

risolto in Milano;

Visto l'articolo 2 della legge 11 ago-

sto 1870, n. 5784, allegato D, sulla

apprensione delle Direzioni speciali

del Debito pubblico,

Il tribunale civile in Pavia, delibe-

rando in Camera di consiglio dichiara:

Essere il dottore Luigi Sironi fu

Baldassare da Milano, unico erede del

fratello sacerdote Antonio Sironi, man-

cato ai vivi in questa città nel giorno

tre gennaio andante anno, e per ef-

fetto del testamento pubblico del pre-

cedente giorno nel rogiti di questo

notario dottor Giovanni Parona. Essere

quindi in diritto il detto dottor Luigi

Sironi nella accennata qualità di erede

universale del fratello sacerdote Anto-

nio di possedere, far trasferire a

proprio capo e di tramutare l'inscri-

zione nominativa del certificato del

Debito Pubblico nazionale, in data di

Milano, 17 maggio mille ottocento

sessantasei, e di tramutare l'inscri-

zione nominativa del certificato del

Debito Pubblico nazionale, in data di

Milano, 17 maggio mille ottocento

sessantasei, e di tramutare l'inscri-

zione nominativa del certificato del

Debito Pubblico